

Assistent/a de Producció i Regidoria

Descripció de l'àmbit professional:

El **Productor/a** desenvolupa la seva activitat professional en grans, mitjanes i petites empreses públiques i privades dedicades a la producció de tot tipus d'espectacles en viu i organització d'esdeveniments en locals estables o en gira, col·laborant amb l'empresa promotora, producció executiva i direcció.

El **Regidor/a** desenvolupa la seva activitat professional en grans, mitjanes i petites empreses dedicades als serveis tècnics de l'espectacle en viu i organització d'esdeveniments, en recintes estables d'espectacles, i en companyies en gira, col·laborant amb la direcció. Treballa per compte d'altri o autònomament.

Ocupacions o llocs de treball relacionats: Ajudant/a de producció d'espectacles en viu i esdeveniments, Cap de producció d'espectacles en viu i esdeveniments, Gerent de companyia d'espectacles, Cap de regidoria, Regidor/a de parets, Regidor/a d'esdeveniments, Regidor/a d'espectacles en viu.

Objectiu de l'aprenentatge / competència general

- Planificar, organitzar, supervisar i gestionar els recursos econòmics, materials, tècnics i humans, assistint a la producció d'espectacles en viu i esdeveniments, assegurant el compliment dels plans i objectius en el temps i amb les condicions de cost i qualitat establertes.
- Determinar necessitats, supervisar i regir els processos tècnics i artístics durant els assaigs i representacions d'espectacles en viu i esdeveniments, d'acord amb el projecte artístic establert les característiques de l'espai escènic i els condicionants tècnics, econòmics, humans i de seguretat, per a artistes, tècnics/ques i públic assistent.

Itinerari formatiu – Mòduls formatius

TL001 Producció en espectacles en viu

- Organització i gestió de projectes d'espectacles en viu.
- Gestió de la producció de projectes en viu i esdeveniments.
- Avaluació del resultat de projectes d'espectacles en viu i esdeveniments.

TL002 Regidoria en assaig i representació

- Determinació de recursos tècnics i artístics i planificació d'assaigs.
- Regidoria i supervisió de processos tècnics i artístics en assaigs.
- Processos tècnics i artístics en la representació.
- Seguretat i higiene en produccions audiovisuals i espectacle.
- Pràctiques professionalitzadores.

TL003 Formació complementària envers a l'especialitat

- Monogràfics formatius especialitzats.
- Eines i tècniques per la recerca.

Número d'alumnat treballador:

8 persones

