

Producció audiovisual

Descripció de l'àmbit professional:

Desenvolupa la seva activitat professional en l'àmbit de la captació, registre d'imatges i edició en productores d'espectacles o companyies de qualsevol grandària, públiques i/o privades, de cobertura reduïda o àmplia, independentment del seu sistema de difusió. Desenvolupa la seva activitat professional en grans, mitjanes i petites empreses dedicades a la producció d'esdeveniments i/o espectacles en viu. Realitzant enregistraments en diferents localitzacions i/o editant en sales de muntatge o postproducció per realitzar un vídeo final. Per posteriorment mostrar-lo en qualsevol esdeveniment cultural o disciplina artística. Treballa per compte d'altri o autònomament (*freelance*).

Ocupacions o llocs de treball relacionats: Tècnic/a de vídeo de teatres i companyies, Muntador/a de vídeo, Editor/a- muntador/a d'imatge, Muntador/a d'imatge, Operador/a d'edició, Vídeo-joquei / Vídeo creador / Retransmissió en directe o *streaming*.

PERFIL PROFESSIONAL

Objectiu de l'aprenentatge / competència general

Planificar i coordinar els processos complets d'enregistrament i muntatge per posteriorment realitzar la postproducció del vídeo, controlant l'estat i disponibilitat dels equips i materials, realitzant el muntatge i integrant eines de postproducció, segons les indicacions del director o directora, aportant criteris propis. Amb aquests productes finals poder realitzar sessions d'animació visual amb presència de públic en espai escènic, utilitzant tècniques d'animació visual en viu i en directe, organitzant i preparant els recursos necessaris per al desenvolupament de les mateixes i definint estils musicals i ambients visuals, aconseguint la qualitat requerida.

Itinerari formatiu – Mòduls formatius

Mòdul 1: Processos de postproducció de vídeo

- Col·laboració en el desenvolupament de registre de projectes audiovisuals.
- Planificació i preparació del muntatge i la postproducció.
- Operacions del muntatge i la postproducció.
- Processos finals del muntatge i la postproducció.

Mòdul 2: Vídeo en viu

- Desenvolupament del pla de captació i registre de càmera.
- Realització final del muntatge i la postproducció.
- Programació i realització de sessions d'animació musical i visual en viu i en directe.
- Seguretat i higiene en produccions audiovisuals i espectacle.
- Pràctiques professionalitzadores de muntatge i postproducció d'audiovisuals.

Número d'alumnat treballador:

8 persones



"Aquesta actuació està impulsada i subvencionada pel Servei Públic d'Ocupació de Catalunya (SOC) amb fons rebuts del Servei Públic d'Ocupació Estatal (SEPE)"