

## Decorador/a en arte floral

### Descripción del ámbito profesional:

El Técnico/a en decoración y ambientación desarrolla su actividad profesional en las áreas de creación, y elaboración de composiciones y ornamentaciones con flores y plantas, y su comercialización y distribución en empresas de floristería y de servicios florales de cualquier medida, tanto por cuenta propia como de otros, y pudiendo tener a cargo suyo personal de nivel inferior. Desarrolla su actividad profesional en grandes, medias y pequeñas empresas dedicadas a las representaciones en vivo de toda clase de espectáculos y eventos, con presencia de público en directo; bajo la dirección de técnicos/as de niveles superiores o en colaboración con titulados del mismo nivel. Trabaja en locales de espectáculos por cuenta ajena o como freelance en empresas de Servicios.

**Ocupaciones o puestos de trabajo relacionados:** Técnico/a en decoración y ambientación, Encargado/a de organización de eventos con servicio de ornamentación floral, Floristería, Oficial/a de Arte floral, Oficial/a mayor de Arte floral, Encargado/a de almacén.

### PERFIL PROFESIONAL

#### Objetivo del aprendizaje / competencias generales

Diseñar, realizar y valorar composiciones innovadoras y ornamentaciones especiales con flores y plantas, gestionando los recursos humanos disponibles, aplicando criterios de calidad, rentabilidad económica, y respetando la normativa aplicable vigente, tanto la medioambiental como la de prevención de riesgos laborales. Así como establecer y gestionar la utilería y las ornamentaciones en un evento o espectáculo en vivo, en condiciones cambiantes de explotación, según el proyecto artístico o actos, las características del local de representación, los condicionantes técnicos, económicos, humanos y de seguridad para el público, artistas y trabajadores/as, organizando, supervisando, instalando, realizando tareas de mantenimiento y manipulando las decoraciones y los materiales de utilería.

#### Itinerario formativo – Módulos formativos

##### Módulo 1: Procesos de decoración y ambientación en arte floral y atrezzo

- Organización de las actividades de arte floral.
- Diseño y realización de composiciones y ornamentaciones de arte floral.
- Gestión de la venta y del servicio de atención a la clientela.

##### Módulo 2: Decoración y ambientación para eventos

- Planificación y gestión de la utilería floral en la explotación de un proyecto.
- Realización de composiciones y ornamentaciones especiales de arte floral.
- Sección de prácticas profesionalizadoras en gestión, decoración y ambientación.

#### Número de alumnado trabajador/a:

8 personas



“Esta actuación está impulsada y subvencionada por el Servicio Público de Ocupación de Cataluña (SOC) con fondos recibidos del Servicio Público de Ocupación Estatal (SEPE)”